

СОДЕРЖАНИЕ

ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ТВОРЧЕСТВА С. В. РАХМАНИНОВА

А. Б. Ковалев (<i>г. Москва</i>) Традиционные жанры русской духовной музыки в творчестве С. В. Рахманинова: некоторые аспекты проблематики	5
О. Е. Шелудякова (<i>г. Екатеринбург</i>) По образу и подобию (к проблеме стилеобразования в духовной музыке Рахманинова)	17
С. Г. Зверева (<i>г. Москва</i>) О некоторых лицах из русского православного окружения Рахманинова в эмиграции	21
ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ С. В. РАХМАНИНОВА: СТИЛЬ, ЖАНР, ОБРАЗНЫЙ СТРОЙ	
И. А. Скворцова (<i>г. Москва</i>) Творчество Рахманинова: к вопросу об эволюции стиля	34
К. В. Зенкин (<i>г. Москва</i>) Литературные и живописные сюжеты как модель стиля Рахманинова	46
В. Б. Валькова (<i>г. Москва</i>) «Скифы» С. В. Рахманинова: к истории не написанного балета	64
Г. Е. Калошина (<i>г. Ростов-на-Дону</i>) Проблема концепции в вокальных циклах С. В. Рахманинова	78
А. А. Жданов (<i>г. Москва</i>) Четвертый фортепианный концерт С. В. Рахманинова и Второй фортепианный концерт Н. К. Метниера. Поэтика посвящений	98
И. Г. Мельникова (<i>г. Воронеж</i>) О фортепианных транскрипциях романсов С. В. Рахманинова	111

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ: АРХИВЫ, РУКОПИСИ, ПУБЛИКАЦИИ

И. В. Савчук (<i>г. Старая Русса</i>) Новгородская усадьба Онег С. В. Рахманинова: история и современность	124
О. Р. Глушкова (<i>г. Москва</i>) С. В. Рахманинов и Московская консерватория в 1880—1890-е годы	136
Д. А. Коваль (<i>г. Москва</i>) Говорят архивы: новое о государственной службе С. В. Рахманинова	149
Т. А. Брунько (<i>г. Кисловодск</i>) С. В. Рахманинов в Кисловодске	164
А. Е. Куликов (<i>г. Москва</i>) «Не спрашивайте меня о России...» Рахманинов и гражданство США: хронология и исторический контекст	171
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ	
Е. Б. Долинская (<i>г. Москва</i>) «После 22 июня 1941 года». С. Рахманинов и Н. Метнер	179
Н. Д. Свиридовская (<i>г. Москва</i>) Рахманинов и Бёклин: точки пересечений	187
И. А. Медведева (<i>г. Москва</i>) «Не пой, красавица, при мне...» Наталья Александровна Рахманинова	198
Н. А. Гончарова (<i>г. Калининград</i>) С. В. Рахманинов и А. В. Нежданова	219
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	
	232